

EDITORIAL

Kooperative Ökosysteme

Die Frage, was die Welt im Innersten zusammenhält, beschäftigt in diesen Tagen auch die Buch-, Film- und Musikwelt. In Berlin eröffnete der Kongress des Deutschen Musikrates zum Thema *Musikalische Bildung im Ökosystem Musik* mit einem Vortrag, der den Teilnehmenden die immanente Rolle der Kooperation in der Natur vor Augen führte. Auf der Leipziger Buchmesse stellte Michael Succow im Dialog mit Bundesumweltminister Carsten Schneider die in einem neuen Buch veröffentlichten *Erfahrungen und Erkenntnisse eines Ökologen, Weltbürgers und Mutmachers* vor. Zuvor war der biographische Film *Wie geht Natur* über den ostdeutschen Moorforscher und Träger des Alternativen Nobelpreises Michael Succow in Berlin und bei der Brandenburger Ökofilmtour zu sehen. Wen zur Zeit die Frage beschäftigt, was kulturelle und natürliche Ökosysteme zusammenhält, kann in Film, Musik und Literatur eine Antwort finden: (neue) Kooperationen.

Ihr Ralf Weiß

AUS DEM KLIMAPROGRAMM

Erweiterung und Internationalisierung

Für den April blicken wir auf mehrere erfreuliche Entwicklungen und Aktivitäten. Wie bereits angekündigt, startet das von Bundesumweltministerium und Umweltbundesamt geförderte Vorhaben *Klimaanpassungskompetenz im Kulturbereich*, mit dem Culture4Climate sein Programm erweitern kann. Begleitet und unterstützt von neuen Mitgliedern im *Culture4Climate-Beirat* ist 2N2K Deutschland über das Klimaprogramm Culture4Climate auch Kooperationspartner bei einer Veranstaltung des *Nordkollegs Rendsburg* in Schleswig-Holstein und beteiligt sich an einem nächsten Arbeitstreffen der internationalen *Group of Friends for Culture Based Climate Action (GFCBCA)*.

Klimaanpassungskompetenz im Kulturbereich



Projektstart mit Bestands- und Bedarfserhebung

Das im April 2026 startende Vorhaben "Klimaanpassungskompetenz im Kulturbereich" (KLAKK) soll den Kulturbereich breit für die Bedarfe und Möglichkeiten der Klimaanpassung sensibilisieren und mit einer **bundesweiten Qualifizierung** Handlungskompetenzen schaffen. Zu Beginn führt das Projekt eine Bestands- und Bedarfserhebung durch, die eine wesentliche Informationsgrundlage für die Entwicklung zielgruppenspezifischer Weiterbildungsangebote schafft und politischen Entscheidungsträger*innen wichtige Daten zur Verfügung stellt. Ab der zweiten Jahreshälfte wird KLAKK für die **drei Zielgruppen** der Kultureinrichtungen, der kommunalen Kulturverwaltungen und der Kultur-, Klima- und Nachhaltigkeitsberater*innen unterschiedliche Qualifizierungsangebote erarbeiten und durchführen.

[zum Projekt](#)

Culture4Climate-Beirat



Neue Beiratsmitglieder



The Group of Friends for
Culture-Based Climate Action

Schwerpunkte aktueller Arbeitstreffen

Zu den Schwerpunkten der Group of Friends for Culture-Based Climate Action (GFCBCA) und ihrer Arbeitstreffen, an denen sich Culture4Climate beteiligt, zählen im Jahr 2026 Aktivitäten zur Verankerung des Kultursektors sowohl in nationalen Klimaschutzplänen als auch in Klimaanpassungsplänen. Hierzu unterstützt GFCBCA nationale Rahmenbedingungen, die Zusammenarbeit zwischen Kultur- und Klimapolitik und den Austausch von Good Practice. Ein besonderer Fokus liegt auf der **Integration des Kulturerbes in Klimaanpassungspläne**. Die Deutsche Anpassungsstrategie an den Klimawandel adressiert im *Cluster Übergreifende Handlungsfelder* Ziele und Maßnahmen zur Klimaanpassung von Kulturerbestätten des UNESCO-Weltkulturerbes. Der GFCBCA-Arbeitsplan für 2026 sieht desweiteren eine Befragung aller Mitgliedsländer wie auch Webinare zum Austausch vor. Beim kommenden Arbeitstreffen Anfang April 2026 werden sich die Mitglieder zu **Kooperationen zwischen Kultur- und Umweltpolitik** sowie zu **Prioritäten der Klimaanpassung** austauschen.

[zum Bericht](#)

Nächste Termine zum Fördercoaching

Zur Realisierung wirksamer Klimaschutz-Maßnahmen unterstützt das Culture4Climate-Programm Kultureinrichtungen und Kulturakteur:innen mit einem Fördercoaching. Gegenstand des Fördercoachings sind die Prüfung und Schärfung der Projektidee, die Identifizierung geeigneter Förderprogramme sowie die Antragsbegleitung.

In unserer digitalen Sprechstunde haben interessierte Kultureinrichtungen die Möglichkeit, sich in einem Erstgespräch zu Projektideen und Förderoptionen auszutauschen. Nächste Termine für die Sprechstunde zum Fördercoaching finden Sie online.

[Termin buchen](#)

News

26.03. Mainz: Landesauszeichnung für Projekt "Nachhaltigkeit im Wormser Kulturbetrieb"

19.03. München: Studie zur Nachhaltigkeit im armenischen Kulturbereich

18.03. Berlin: Projektabschluss der Green Culture Anlaufstelle

12.03. Osnabrück: Abschluss des Pilotprojektes Klimaangepasste Events

04.03. Berlin: Open Call "Time to Listen – Multispecies Creativity in Music and Sound"

02.03. Hamburg: Umfrage zur Nutzung von ÖPNV-Kombitickets in der Veranstaltungswirtschaft

25.02. Wien: Programm der Klima Biennale Wien 2026 veröffentlicht

23.02. Leipzig: Klimabuchmesse 2026 "Geschichten die Lust auf Zukunft machen"

16.02. Stuttgart: Weiterentwickelter CO₂-Kulturstandard mit Zertifikat

09.02. Karlsruhe: Pilotprojekt zur nachhaltigen Mobilität beim Theaterbesuch

04.02. London: Arts Council England veröffentlicht Umweltbericht 2024/25

02.02. Aurich: Ostfriesland-Programm für klimagerechte Kulturprojekte

Alle ausführlichen News aus vielen Kultursparten finden Sie auf dem Portal des Klimaprogramms Culture4Climate.

AUSBLICK

Termine

- 09. April, Wien (Kunsthhaus Wien)
Eröffnung der Klima Biennale Wien 2026 [mehr](#)
- 20. April, Rendsburg (Nordkolleg Rendsburg)
Förderwerkstatt Nachhaltigkeit - Von der Projektidee zum erfolgreichen Förderantrag [mehr](#)
- 11.-12. Mai, Remscheid (Akademie der kulturellen Bildung)
Ist der Drops gelutscht ? Nachhaltigkeit braucht Fantasie, Tagung [mehr](#)
- 11. Mai, Online (Nordkolleg Rendsburg)
Fokus Klimaanpassung: Barcamp Kultur und Klimaschutz [mehr](#)
- 08. Juni, Bad Oldesloe (Servicestelle Kultur und Nachhaltigkeit)
Green Culture Day SH: „kreativ & nachhaltig“ [mehr](#)
- 09.-10. Juni, Karlsruhe (Tollhaus)
Green Culture Festival 2026 [mehr](#)
- 26.-27. Juni, Berlin (Akademie der Künste)
Time to Listen 2026: Multispecies Creativity in Music and Sound [mehr](#)
- 14. September, Rendsburg (Nordkolleg Rendsburg)
Basiswissen Kulturverwaltungen: Bedarfe und Möglichkeiten der Klimaanpassung von Kultureinrichtungen [mehr](#)
- 02. November, Online (Museumsakademie Baden-Württemberg)
Erfahrungsbericht Pilotprojekt „Fit für die Zukunft – Klimafolgenanpassungen in Museen“ [mehr](#)

Weiterführende Informationen zu den Terminen finden Sie auf dem Portal des Klimaprogramms Culture4Climate. Gerne nehmen wir auch Ihre Termine auf.

Termine

Ein Programm von:

**2N
2K** **Netzwerk
Nachhaltigkeit
in Kunst
und Kultur**

Startförderung durch:

Gefördert durch:



Bundesministerium
für Wirtschaft
und Klimaschutz



NATIONALE
KLIMASCHUTZ
INITIATIVE

aufgrund eines Beschlusses
des Deutschen Bundestages

www.culture4climate.de

2N2K Deutschland e.V.

Culture4Climate

Quartier Potsdamer Platz

Linkstr. 2

10785 Berlin

www.culture4climate.de | kontakt@culture4climate.de

Ansprechpartner:

Margarethe Kreuser, Programmleiterin

Dr. Ralf Weiß, Wissenschaftlicher und Kaumännischer Leiter

[Newsletter](#) | [Impressum](#) | [Datenschutz](#) | [Webansicht](#) | [Abmelden](#)

Fotos: 2N2K Deutschland, AdobeStock (Jarama), AdobeStock (215630039_XtravaganT), GFCBCA, Jakob Börner

2N2K Deutschland e.V. | 2026 | Alle Rechte vorbehalten.