

CULTURE4 CLIMATE

INITIATIVE CULTURE4CLIMATE | NEWSLETTER 02-03/2023 | 29. März

EDITORIAL

Reden wir über den Weltkulturbericht

Alle reden übers Klima, natürlich auch der jedes Mal mit größerer Sorge und Dringlichkeit verbundene Weltklimabericht. Welche Rolle spielt die Kultur fürs Erdklima? Reden wir hierzu weniger über den neuen Weltklimabericht, sondern über den Weltkulturbericht, der wie die UN Agenda 2030 erstmals 2016 veröffentlicht wurde. Zu den vier Prioritäten des aktuellen Weltkulturberichtes 2022 gehört die Aufnahme der Kultur in Rahmenpläne für eine Nachhaltige Entwicklung. Können Kultur und Weltkultur den Durchbruch zur Erreichung des 1,5 Grad-Ziels erreichen?

Durch die alleinige Reduzierung des eigenen Fußabdrucks kann das die Kultur sicher nicht. Vielleicht durch einen Wandel des kulturellen Mindsets? "In Kultur und Kreativität wird viel zu wenig investiert, um den für die Bewältigung der Klimakrise dringend erforderlichen Bewusstseins- und Verhaltenswandel herbeizuführen", so der aktuelle Weltkulturbericht. Kann der Weltgeist, einmal aus der Flasche gelassen, also bewirken, was der Weltklimarat bisher nicht schafft?

Ihr Ralf Weiß

AUS DER INITIATIVE

Tandem-Klimapartnerschaften



Für die Konkretisierung und erfolgreiche Realisierung von Klimazielen im Kulturbereich (SDG13) startet die Initiative Culture4Climate ein innovatives Partnerschaftsformat zwischen Kultur und Wirtschaft. Über den Aufbau von Klimaschutz- und Nachhaltigkeits-Partnerschaften zwischen Kultureinrichtungen und nachhaltig wirtschaftenden Unternehmen (SDG-Tandems) will das Netzwerk Nachhaltigkeit in Kunst und Kultur (2N2K) Lernprozesse verkürzen und einen Wissenstransfer ermöglichen. In diesem Jahr können in 8 bis 10 Städten und Kommunen regionale **Tandems zwischen einer Kultureinrichtung und einem Unternehmen** begleitet werden. Erste Klimapartner:innen im SDG-Tandem-Programm sind das Gloria-Theater in Bad Säckingen und die EWS Elektrizitätswerke Schönau.

SDG-Tandem-Programm

Piloteinrichtungen für Klimaschutzmaßnahmen

Klimaschutzmaßnahmen sollten am besten dort ansetzen, wo die größten Einsparpotentiale zu heben sind. Im Rahmen der Initiative Culture4Climate wird das Öko-Institut 10 Kultureinrichtungen dabei begleiten, **Hot Spots von Treibhausgasemissionen** zu identifizieren und geeignete Maßnahmen für substantielle Einsparungen anzugehen. In unterschiedlichen Kultursparten wird das Öko-Institut Piloteinrichtungen im Kulturbereich unterstützen, relevante und exemplarische Klimaschutzmaßnahmen umzusetzen.

Förder-Coaching

Zur Realisierung größerer und investiver Lösungen für die Einsparung von Treibhausgasemissionen sind Kultureinrichtungen auf eine zusätzliche Finanzierung und Förderung angewiesen. Für ausgewählte und besonders wirksame Klimaschutz-Maßnahmen ermöglicht die Initiative Culture4Climate Kultureinrichtungen deshalb über

ein Förder-Coaching eine **Beratung und Beantragung von Fördermitteln**. Das Förder-Coaching steht vielversprechenden Projektideen und Maßnahmen zur Verfügung, darunter auch Vorhaben, die bei der Initiative Culture4Climate in den Pilotenrichtungen, den SDG-Tandems und den Global Goals Labs entwickelt werden. Zum Förder-Coaching durch das Netzwerk Nachhaltigkeit in Kunst und Kultur (2N2K) gehört die Prüfung und Schärfung der Projektidee, die Identifizierung geeigneter Förderprogramme sowie der Fördereignung. Ihr Interesse können Sie entweder auf dem Netzwerkportal registrieren oder direkt mit uns in Kontakt treten.

Interesse an Förder-Coaching

Nachhaltigkeitsdeklaration: Neue Unterzeichner:innen



NACHHALTIGKEITS- DEKLARATION FÜR DEN KULTURBEREICH

Unterzeichner:innen Februar/März 2023

ArtVenture Club, Düsseldorf | Chrispy Simon – Scribble Thinker, Berlin | Europäisches Hansemuseum Lübeck gGmbH, Lübeck | fast forward classical, Hamburg | Gloria-Theater GmbH, Bad Säckingen | KUNST e.V., Göttingen | Landeshauptstadt Dresden – Geschäftsbereich Kultur und Tourismus, Dresden | Landesmusikakademie und Musikland Niedersachsen gGmbH, Hannover | OSTRALE- Zentrum für zeitgenössische Kunst e. V., Dresden | SABAA.education - Stiftung Bildung für Subsahara Afrika gGmbH, Berlin | Theaterhalle am Dom – kollektiv anderer tanz e.V., Würzburg

Unterzeichner:innen

AKTIVITÄTEN VON NDK-UNTERZEICHNER:INNEN

Kulturverwaltungen und Kultureinrichtungen

Im Rahmen eines Entwicklungsprozesses zu Nachhaltigkeit in der Wormser Kultur organisiert die **Kulturkoordination der Stadt Worms** eine 3-teilige Workshopreihe. Im März fand eine Dialogveranstaltung zu "Klimaschutz in der Wormser Kulturförderung" statt, bei der Volker Doberstein vom **Enjoy Jazz Festival** einen Impuls zu Fördererfahrungen eines internationalen Musikfestivals hielt.

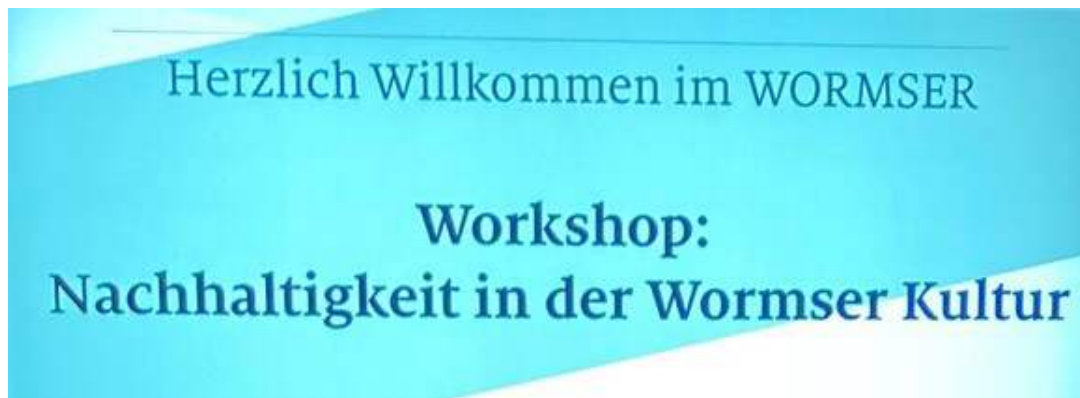


Bild: 2N2K © 2023

Die **Stadt Freiburg** setzte ihr Kulturlabor fort und lud am 13. März zu künstlerischen Experimentierräumen im Kontext einer nachhaltigen Entwicklung ein. Neben dem Künstler:innen-Duo Stephanie Müller und Klaus Erika Dietl und Kulturschaffenden sowie Künstler:innen aus Freiburg nahmen Katharina Anzengruber und Elke Zobl von der Universität Salzburg teil.

Die **Kammerakademie Potsdam** und das RIFS Potsdam veranstalten im BKM-geförderten Projekt „Ein nachhaltiger Kulturauftrag für Musik - ein neuer Aspekt orchestraler Exzellenz“ vom 7. bis 9. Juli die Tagung "Face the Music! Orchester nachhaltig weiterentwickeln". Die Tagung findet im Rahmen des Musikalischen Nachhaltigkeitsfestivals 2023 der Kammerakademie Potsdam statt.

In einem neuen Projekt "Kultur fürs Klima" fördern das Land Schleswig-Holstein und die Gesellschaft für Energie und Klimaschutz Schleswig-Holstein das **Nordkolleg Rendsburg**, Landesmuseen, VHS Rendsburg, Landestheater und die Rendsburger Musikschule über zwei Jahre bei der Realisierung von Klimaschutzmaßnahmen in Rendsburger Kultureinrichtungen.

Gefördert von der Allianz Foundation startet **SAVE-THE-WORLD** am 4. April die neue Veranstaltungsreihe "Wir können auch anders - Die Roadshow".

Kulturverbände und Kulturnetzwerke

In seinem Global Goals Lab "Zukunft Landeskultur 2030" hatte der **Landeskulturverband Schleswig-Holstein** Ende 2022 gemeinsam mit der Initiative Culture4Climate das Konzept "Kultur kann Klima" entwickelt. Mit der Verabschiedung des Kulturhaushaltes des Landes Schleswig-Holstein für 2023 steht nun fest, dass die institutionelle Förderung des Landeskulturverbands Schleswig-Holstein erhöht wird, um das Konzept einer Servicestelle Nachhaltigkeit zu realisieren.



Bild: Chrispy Simon © 2022

In seiner Online-Seminarreihe „Bibliotheken und Nachhaltigkeit“ befasste sich der **Deutsche Bibliotheksverband** zweimonatlich mit verschiedenen Aspekten der Nachhaltigkeit für Bibliotheken. Das letzte Online-Seminar der Reihe am 5. April richtet seinen Fokus auf die Politik. In einer Podiumsdiskussion "Eine Kultur der Nachhaltigkeit" debattieren Vertreter:innen von Bibliotheken mit der Bundes- und Kommunalpolitik sowie der Initiative Culture4Climate über den Beitrag von Bibliotheken und anderen Kultureinrichtungen zur Nachhaltigkeit.

Podiumsdiskussion

In Kooperation mit dem **Netzwerk Nachhaltigkeit in Kunst und Kultur (2N2K)** bietet die Ernst von Siemens Musikstiftung, das Goethe-Institut, Impuls neue Musik, die inm / field notes, der Musikfonds und ON Cologne eine Workshop-Reihe "Nachhaltigkeitsperspektiven der zeitgenössischen Musik" zur Kompetenzentwicklung im Bereich der nachhaltigen Entwicklung an.

AKTUELLES

News

08.02. | Rendsburg: Schleswig-Holstein fördert „Kultur fürs Klima“

16.02. | Bonn: Kunst + Zukunft + Nachhaltigkeit

16.02. | Berlin: Allianzen zwischen Wissenschaft und Kultur

20.02. | Dresden: Kunstwerk Gaia

21.02. | Berlin: Soziokulturelle Wege aus der Klimakrise

01.03. | Hannover: Howto Nachhaltigkeit in Kunst und Kultur

03.03. | Berlin: Parlamentarischer Abend „Klimakrise und Kulturerbe“

15.03. | Berlin: Leitfaden zu Denkmalschutz und Solarenergie

16.03. | Wolfenbüttel: Beratungsprogramm “Start in die Nachhaltigkeit”

23.03. | Dessau: Deutscher Preis für Nature Writing 2023

29.03. | Dresden: Nachhaltige Entwicklung in kommunalen Kultureinrichtungen

Alle ausführlichen News aus vielen Kultursparten finden Sie auf dem Portal der Initiative Culture4Climate.

[News](#)

AUSBLICK

Termine

- [23. März bis 2. April, Theater Dortmund](#)
Grüne Kulturtage in Dortmund
- [3. April, Nordkolleg Rendsburg](#)
Klimawerkstatt Mobilität: Personal
- [5. April, Deutscher Bibliotheksverband \(Online\)](#)
Eine Kultur der Nachhaltigkeit
- [14.-16. April, Bundesakademie für Kulturelle Bildung](#)
Bildung und nachhaltige Entwicklung im Museum
- [21.-22. April, Heinrich Heine Universität Düsseldorf](#)
Düsseldorfer Symposium zur Nachhaltigkeit in Kunst und Kultur
- [25. April, Green Events Hamburg](#)
Die CO2-Bilanz von Events
- [7.-10. Mai, Deutscher Museumsbund, Osnabrück](#)
Ins Handeln kommen: Klimaschutz im Museum
- [18.-21. Mai, Ludwigsburger Schlossfestspiele](#)
17 Ziele Camp im Rahmen der Ludwigsburger Schlossfestspiele

Gefördert durch:



Bundesministerium
für Wirtschaft
und Klimaschutz



aufgrund eines Beschlusses
des Deutschen Bundestages

Eine Initiative von:



Netzwerk
Nachhaltigkeit
in Kunst
und Kultur



Öko-Institut e.V.
Institut für angewandte Ökologie
Institute for Applied Ecology



**KULTURPOLITISCHE
GESELLSCHAFT E.V.**

www.culture4climate.de

Initiative Culture4Climate

Quartier Potsdamer Platz

Linkstr. 2 (8. Etage)

10785 Berlin

www.culture4climate.de | kontakt@culture4climate.de

Bilder: PendelMarionetten, Orchester des Wandels, Rat für Nachhaltige Entwicklung

[Newsletter](#) | [Impressum](#) | [Datenschutz](#) | [Webansicht](#) | [Abmelden](#)

2N2K Deutschland e.V. | 2022 | Alle Rechte vorbehalten.